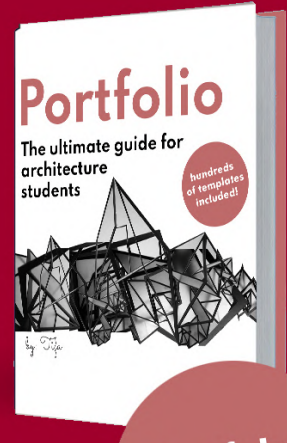
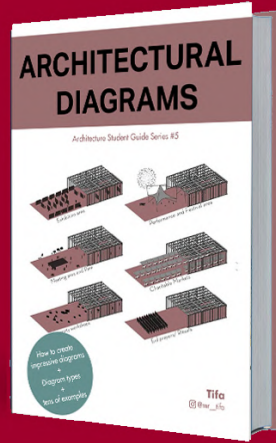
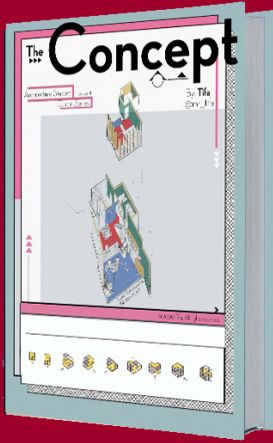
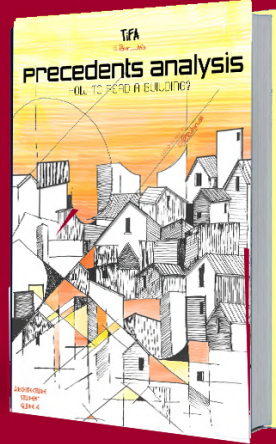
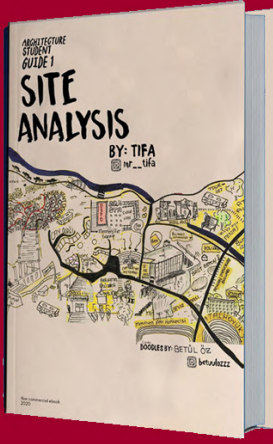




PAFTA TASARIMI

TIFA

UDEMY
KURSUNA
ÖZEL



Portfolyo şablonları

Giriş

Bu benim mimarlık öğrenci rehberi serisindeki Türkçe olarak beşinci e-kitabım, diğer tüm e-kitaplarımı web sitemden alabilirsiniz, geri bildirimlerinizi ve yorumlarınızı almaktan mutluluk duyarım.

Bu ekitabın Türkçe versiyonunu udemy kursu için özellikle çevirdim.



Tifa
@tifa.studio

Dahil

Oryantasyon

Yerleşim

Yazı tipleri

Renkler

Türler

Arka plan

Örnek analizi

İpuçları ve Püf noktaları
ve daha fazlası!

Intro

Sunum Paftanızı

nasıl organize edersiniz?



*Wait
a
Minute!*

Düzeninizi oluşturmaya
başlamadan önce
şunları düşünmelisiniz:

- * Neyi iletmek istiyorsunuz?
 - * Hangi görselleri kullanacaksınız?
 - * Projenin ana unsurları nelerdir?
Onları nasıl vurgulayabilirsiniz?
 - * -Tüm planları, renderleri vb.
- Ve yazmak istediklerinizi tek bir
yerde toplayalım
ve planlamaya başlayın!



UYARI!

Sunum paftası stilleri, teknikleri ve düzenleri geçerli trendlere, üniversiteye, kültüre, ülkeye göre farklılık gösterebilir. Vb.

Bu kısa E-kitapta genel olarak temel tanımları ele alacağım, böylece kendi tarzınıza başlamadan önce bunların farkına varacaksınız!

Bu e-kitap 2021'de yazılıyor, 2030'da okursanız eski olurdu herhalde. Öyleyse bırakın ve daha yeni bir şey bulun o zaman :)

Tifa
@tifa.studio



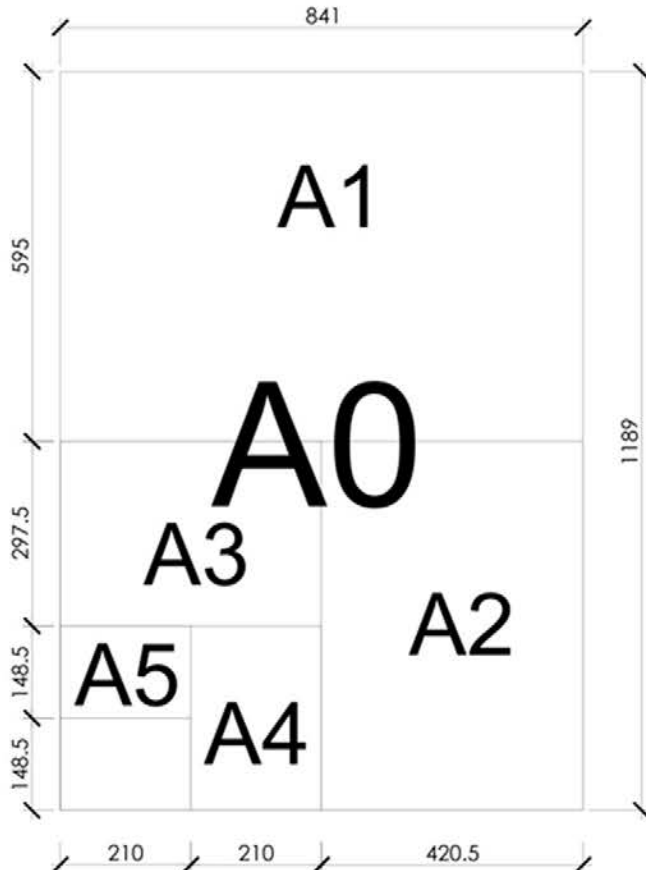
ORYANTASYON

Çerçeve ve boyut

-Paftanız tek parça olarak mı gösterilecek? - örneğin: 4 A1 ama sürekli bağlantılı.

Pafta sayısı sınırlıysa, çizimleriniz uyuyor mu?

Düzenli ve iyi okunan tek bir Pafta, 1000 kötü olandan daha iyidir.



Oryantasyon



Dikey
Tek

Credit: <https://tr.pinterest.com/pin/477100154267696376/>

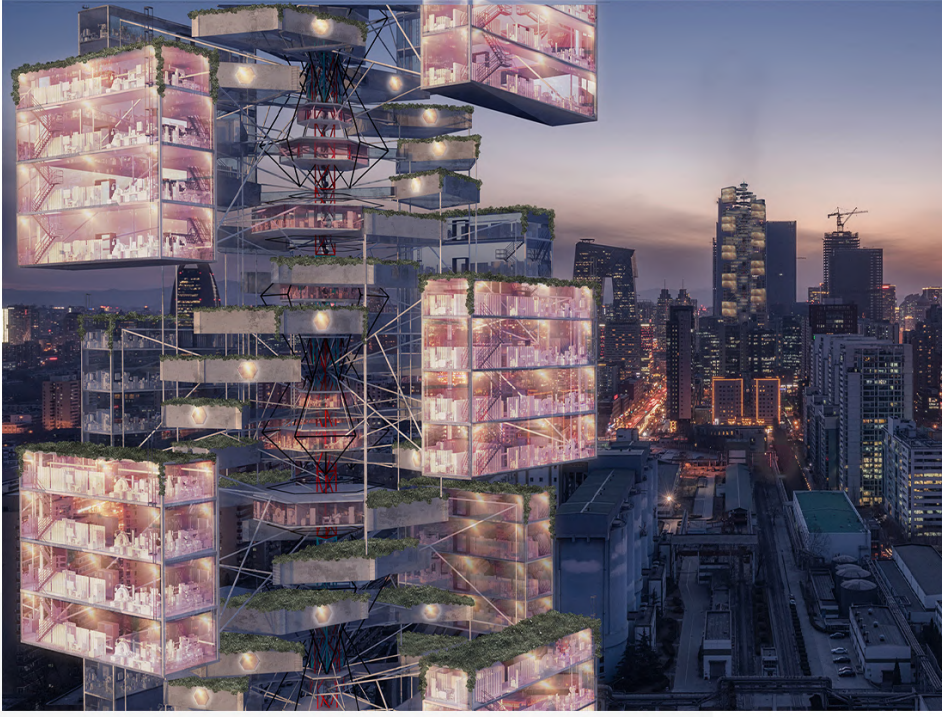


Yatay
Tek

Credit: <https://tr.pinterest.com/pin/78461218486898382/>

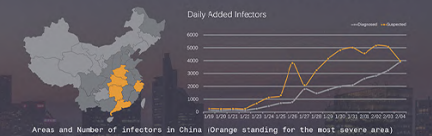
Lastly

Çoklu
Dikey
veya
Yatay



0555 Vertical Emergency Health Care Tower

USE CASES AND OVERVIEW
Right now, in Wuhan China, a new epidemic is crashing the city's medical supporting system. Inside the original facility had not meet (from all over the world), which is still short of beds for patients and working space for doctors. Mobile hospital, as described in the news, is aimed to be pre-manufactured in the factory and quickly transported to regions of epidemic outbreak. Countries without a mature medical system, like Thailand and Haiti, or countries faced with booming patients, like current Wuhan, are in great danger to collapse. In such areas, mobile hospital can be used in a very quick time and fill the urgent need. Besides, the above-mentioned cases is possible to use little land which creating as much space as possible, which gives mobile hospital great advantage over other hospital types. Generally speaking, mobile hospital's movement and the possibility to install in one month is quite possible. Considering epidemic people are from different cities, its convenience to transport and assemble is very friendly to low income regions and is hoped to become popular in such areas. Last but not least, the priority should be to make the daily performance of such building will be well-organized. In such a light steel frame and pre-manufactured ward, the overview of mobile hospital is very promising and will solve such problem, equity and perfectly.



EASY TRANSPORTATION
Mobile hospital, which can be separated into many parts like the steel frame and attached functional wards, is best suited for transportation, which gives it a high speed, low-cost, low-risk, and high safety. The design of the mobile hospital is aimed to be pre-manufactured in the factory and quickly transported to regions of epidemic outbreak. In such areas, mobile hospital can be used in a very quick time and fill the urgent need. Besides, the above-mentioned cases is possible to use little land which creating as much space as possible, which gives mobile hospital great advantage over other hospital types. Generally speaking, mobile hospital's movement and the possibility to install in one month is quite possible. Considering epidemic people are from different cities, its convenience to transport and assemble is very friendly to low income regions and is hoped to become popular in such areas. Last but not least, the priority should be to make the daily performance of such building will be well-organized. In such a light steel frame and pre-manufactured ward, the overview of mobile hospital is very promising and will solve such problem, equity and perfectly.



INSTANT DEPLOYMENT
With a steel frame and pre-manufactured functional boxes, mobile hospital can be assembled and deployed in a very short time. The only equipment for assembly such building is to need a crane and a crane. The steel frame can be established then just attaching functional boxes to realize. The use of the building is all what is needed for manufacturing some details and the boxes can be set into different types. These types can be distinguished with different functions: patient wards, doctors' offices, laboratories and other function boxes are attached to the steel frame which is used as the structure and traffic way to constitute the whole building and make it connect to the people in need. The instant deployment is very useful in extreme conditions, such as what is happening in Wuhan right now.



Credit: www.evolo.us/wp-content/uploads/2020/03/vertical-emergency-skyscraper-1.jpg



Neye göre karar veririz?

Bazen stüdyo veya yarışma kuralları tarafından paftanızın dikey veya yatay yönde olması gerektiği verilir. Ama değilse, elinizdeki görsellere göre karar vermelisiniz. Örneğin, geniş bir vaziyet planınız varsa veya genişliği yüksekliğinden çok daha büyük olan bir renderınız varsa, yatay için gidebilirsiniz. Ayrıca, sonraki sayfalarda göreceğimiz gibi, paftanızı yapmak için seçmek istediğiniz stile de bağlıdır.



Örneğin, evolo yarışmasında teslim edilecek belirli bir format vardır ve hatta düzen, kazananların çoğunda neredeyse aynıdır.

Yerleşim

İyi olması çok önemli!

Sunum paftanızda kullanmak, yerleşimdeki görsel unsurları düzenlemek için tercih ettiğiniz yoldur.

Aşağıdakiler gibi birçok düzen türü vardır:

- ızgara (asla eskimez)
- Tam görüntü (kullanabiliyorsanız iyi!)
- Bir karışım (yeni başlayan biriyseniz yaklaşmayın!)

İpuç:

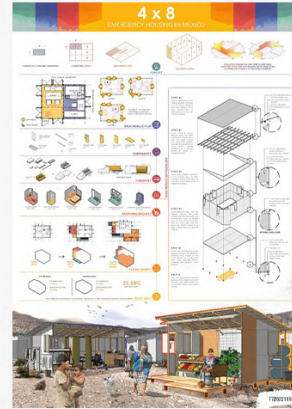
Yeni başlayan biriyseniz ve paftalarınızın düzeninin o kadar iyi olmadığını düşünüyorsanız, pinterest veya benzeri web sitelerini kontrol edin ve fikirlerinize benzediğini düşündüğünüz başarılı bir pafta bulmaya çalışın ve nasıl olduğu konusunda ilham almaya çalışın. şeyler organize edildi!

Bu arada, düzen veya yerleşim yeterli değil, iyi bir sonuç almak için iyi bir stil, renklerin dirme, görsellik kalitesi önemlidir!

Ancak her şey yolundaysa ve düzeniniz değilse, bu, herhangi birini paftanıza derinlemesine bakmaya teşvik etmeyecektir.



Hangisini kullanmak?



Grid:
Okunabilir
ve iyi
organize
edilmiş
görünüyor

Credit: <https://tr.pinterest.com/pin/862580134868230787/>



Tam Resim:
Kavramsal
projeler için
veya çok
fazla
görseliniz
yoksa iyi! :)

Credit: <https://tr.pinterest.com/pin/482659285057808973/>

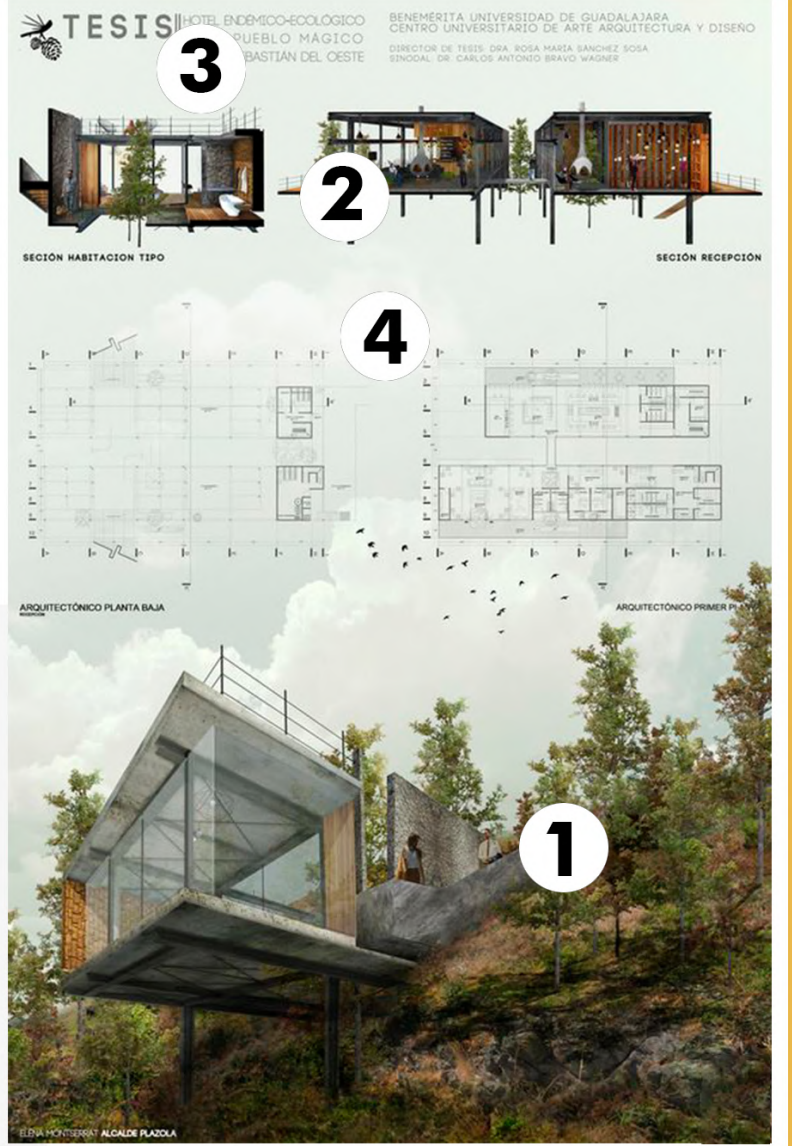


Mix: Yeni başlayanlar için tavsiye etmiyorum
çünkü usta değilseniz, tamamen dağılıbilir!



Bunları kullanır
iken görsel
hierarchyi düşün-
meyi unutmayın!

Önce neyi
görmelerini
istersiniz?



Credit: <https://tr.pinterest.com/pin/712694709770834546/>

Yukarıdaki hiyerarşinin kontrol edersek, Büyük renderın, boyutu ve renkleri nedeniyle paftada ilk gördüğümüz şey olduğunu, daha sonra renkleri ve doygunlukları nedeniyle kesitler, sonra biraz kalın olduğu için başlık ve son olarak burada zayıf bir varlığı olan planlar olduğunu öğrendik.

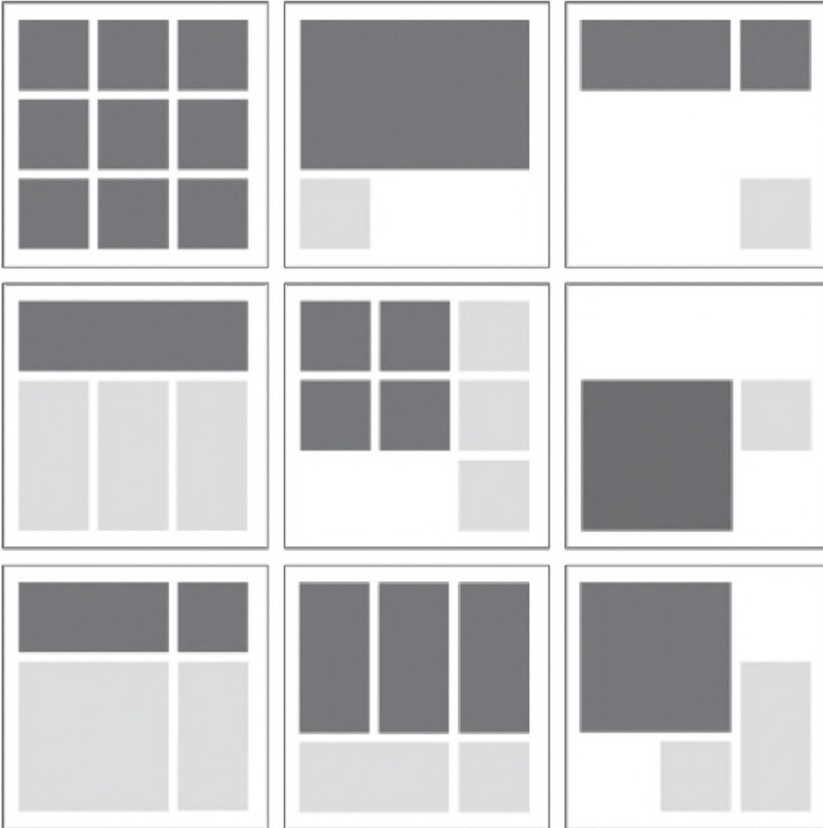
HİYERARŞİ

Önce neyi görmemi istersin?

Paftanızın hiyerarşisi hakkında düşünmek önemlidir çünkü fikrinizi iletmek için bazı görsellerinizin diğerlerinden daha fazla dikkat çekmesi gerekir. Bunu, bazı görselleri diğerlerinden daha büyük veya daha renkli veya doygun hale getirerek yapabilirsiniz.

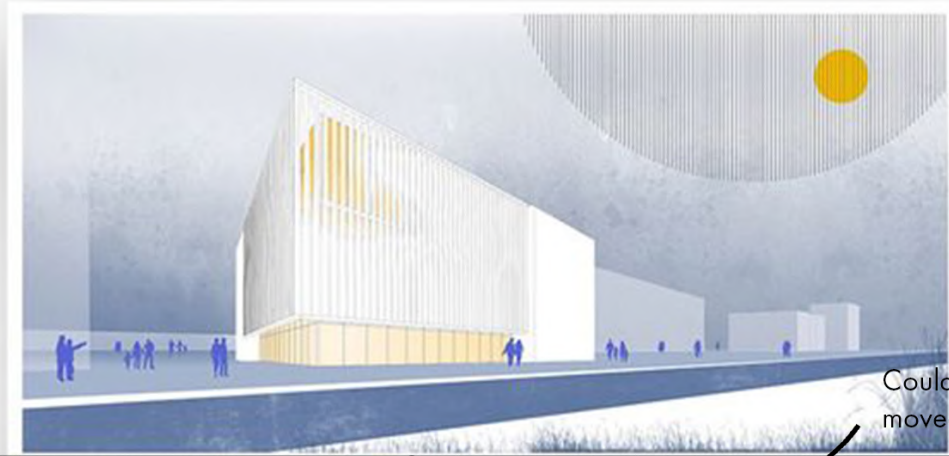
Ayrıca şarkının çevrimiçi olup olmadığını da düşünün

ya da gerçek hayatta, bunu tahtadan uzakta olan öğretmenlerin önünde sunarsanız, küçük metinler okunmayacaktır!



Hangileri daha önemli?
Onları gerçek boyutları ve ölçükleri ışığında düşünün

Sıkışmışsanız, aşağıdaki örnekteki gibi basit ve güzel bir düzen kullanmayı deneyin, net ızgara, basit ve sevimli renk paleti ile kolayca anlaşılabilir.



Could have moved a bit



Credit: <https://tr.pinterest.com/pin/8866530504438727/>

RENKLER

Hangilerini kullanalım?

İzleyicilerinizin dikkatini çok fazla renk kullanarak (bazen uyum içinde değil) rahatsız etmemek için, hangi renklerin hangisiyle uyumlu olduğunu anlamak için bazı örnek renk paletlerini kontrol edebilirsiniz. Bazı insanlar daha güvenli olması için tüm panoları gri tonlamada kullanır, ancak rengi kullanabiliyorsanız - gri tonlamanın yanında 1 renk olsa bile, tüm görüntüye iyi bir dokunuş katacaktır.

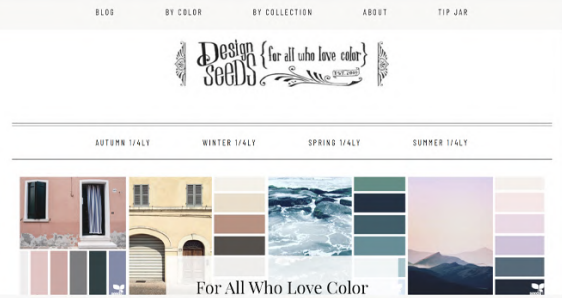
Neyi seçerseniz seçin, tutarlı bir akış sağlamak için tüm paftalarınızda aynı rengi kullanın.

Cacti Color



Renk paletleri

Farklı farklı websiteler var
örneğin:
www.design-seeds.com





Photoshop veya bazı web sitelerini kullanarak renkleri seçebilirsiniz, google: "get color pallet"

Credit: <https://tr.pinterest.com/pin/277112183310590684/>

Bu paftadaki renk paletini neymiş?

FONT

Önemli bir unsur!

First thing, I am not a fan of a lot of texts in the boards, but for the texts that you are going to use, you have to choose good fonts so that they become easy to read, and also look good!

Use one font in the whole board, it is safer! you may use bold, italic styles, but still it is safer to use one font only if you're beginner.

Paftanızı tamamlamadan önce, Paftalarınızı yazdırmadan önce metnelerinizin stilinin ve boyutunun izleyicileriniz için okunabilir olduğundan emin olun.

Paftanızı bir A3 kağıda yazdırabilir, bir yere sabitleyebilir ve görüntülendiğinde nasıl görüneceğini görmek için geride durabilirsiniz.

Grafitti veya el yazısı yazı tipleri gibi resmi olmayan yazı tiplerini kullanmayın, profesyonel görünmeyeceklerdir.

Açık arka planınıza kontrast vermek için yazı tipinizin rengini koyu tutun (siyah veya koyu gri iyi sonuç verir). açık yazı tipleriyle koyu arka planlardan kaçın.



Font önerileri:

Try these fonts out:

- Futura
- Poppins
- Open Sans
- IBM Plex
- Neutra display
- Spartan
- Candara
- Monsterrat
- Lato
- Century Gothic
- DIN 1451
- Gotham
- Consolas
- Helvetica

Futura

Poppins

Open Sans

IBM Plex Sans

NEUTRA
DISPLAY

Spartan MB

Candara Regular

Montserrat

Lato

DIN 1451

Century Gothic

Conso1as

Gotham

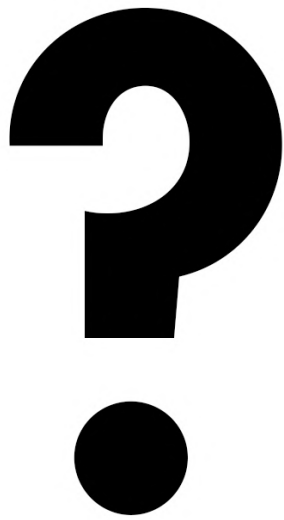
Helvetica

YAZI

Ne kadar azsa o kadar iyi!

No one is going to read - generally-
your long passages! so kep them pre-
cise and short, and explain your ideas
with visuals and diagrams.

My teacher once said, use a long text
in your board if you're a lawyer, but
you are an architect, so use drawings!



**Bir sonraki
sayfada yer
alan panoda
bu metnin
tamamını
okuyacak
mısınız? jüri
okuyacak mı
sence?
Genellikle
hayır!**



Kloster Gräfinthal

Architektur: Gert and Gert
Landschaft: Gert and Gert

Monasterhaus Gräfinthal / 34 - 36
Wiesbaden, Hessen, D., 2008

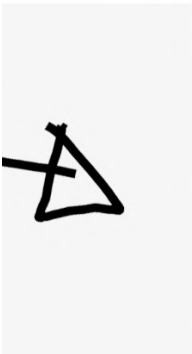
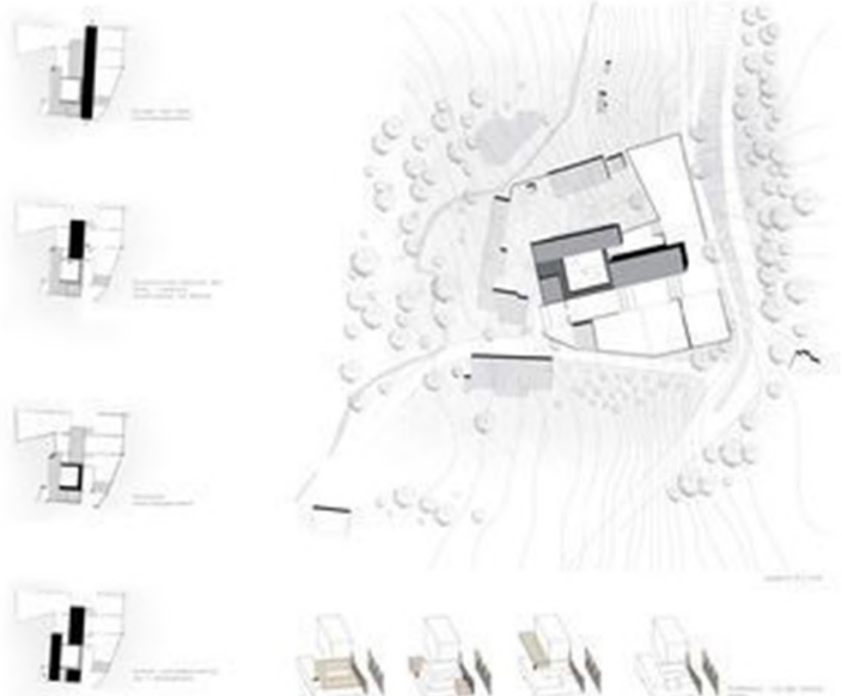
Architekt: Gert and Gert

„Gräfinthal ist ein Ort der besonderen Art. Ein Ort, der sich über Jahrhunderte hinweg als Kloster und Monaster (lat. monasterium) entwickelt hat. In der Zeit der Reformation wurde das Kloster Gräfinthal aufgelöst und die Gebäude wurden als Wohnhäuser genutzt. Heute ist das Kloster Gräfinthal ein Ort der besonderen Art. Ein Ort, der sich über Jahrhunderte hinweg als Kloster und Monaster (lat. monasterium) entwickelt hat. In der Zeit der Reformation wurde das Kloster Gräfinthal aufgelöst und die Gebäude wurden als Wohnhäuser genutzt.“

Auftrag
Das Kloster Gräfinthal wurde im Jahr 1998 als Kloster wiederhergestellt. Die Aufgabe war es, ein Kloster zu bauen, das die Traditionen des Klosters Gräfinthal wiederherstellt. Die Aufgabe war es, ein Kloster zu bauen, das die Traditionen des Klosters Gräfinthal wiederherstellt. Die Aufgabe war es, ein Kloster zu bauen, das die Traditionen des Klosters Gräfinthal wiederherstellt.

Wohnformen
Das Kloster Gräfinthal ist ein Ort der besonderen Art. Ein Ort, der sich über Jahrhunderte hinweg als Kloster und Monaster (lat. monasterium) entwickelt hat. In der Zeit der Reformation wurde das Kloster Gräfinthal aufgelöst und die Gebäude wurden als Wohnhäuser genutzt. Heute ist das Kloster Gräfinthal ein Ort der besonderen Art. Ein Ort, der sich über Jahrhunderte hinweg als Kloster und Monaster (lat. monasterium) entwickelt hat. In der Zeit der Reformation wurde das Kloster Gräfinthal aufgelöst und die Gebäude wurden als Wohnhäuser genutzt.

Das Kloster Gräfinthal ist ein Ort der besonderen Art. Ein Ort, der sich über Jahrhunderte hinweg als Kloster und Monaster (lat. monasterium) entwickelt hat. In der Zeit der Reformation wurde das Kloster Gräfinthal aufgelöst und die Gebäude wurden als Wohnhäuser genutzt. Heute ist das Kloster Gräfinthal ein Ort der besonderen Art. Ein Ort, der sich über Jahrhunderte hinweg als Kloster und Monaster (lat. monasterium) entwickelt hat. In der Zeit der Reformation wurde das Kloster Gräfinthal aufgelöst und die Gebäude wurden als Wohnhäuser genutzt.



STRÜKTÜR

Paftanızın hikayesi

Bahsettiğimiz gibi, paftalarınız şu şekilde oluşturulabilir: yan yana, sırayla sunulan ayrı paftalar veya büyük bir çerçeve olarak.

Büyük görseller, sığması için birden fazla paftaya ihtiyaç duyan büyük görsellerinizin olması durumunda işe yarayabilir, ancak değilse, okuması daha kolay olduğu için ayrı panolar tavsiye ederim. Ama kısaca, düzeniniz hikayenizi anlatacak, bu yüzden sizin için en iyisini seçin!

Ayrı paftalar, hikayenizi mantıksal olarak iletir ve büyük bir pafta genellikle en kolay seçenektir.

Sunum paftaları için hazır bir düzen yoktur çünkü her proje, arsanızın ölçekleri ve farklı boyutları nedeniyle ve farklı hiyerarşi nedeniyle farklı alan boyutuna ihtiyaç duyar ..

Ama her zaman söylediğim gibi, bir referansla başlamak her zaman iyidir, bu işinizi daha kolay ve daha hızlı hale getirecektir - en azından gerekli deneyimi elde edene kadar -



Task:



<https://tr.pinterest.com/pin/445715694367156580/>

Bu paftayı analiz edebilir misiniz?



Credit: <https://tr.pinterest.com/pin/469992911112896612/>

Hep pafta
örneklerine bakın

Projenize
uyabilecek birini
bulun

ondan öğren ve
Voila!

Bu bir yatay pafta, sürekli bir pafta olduğunu düşünebilirsiniz, ancak aslında sağ üst köşeden anlayabileceğiniz gibi tek bir pafta.

arka planın ve yapının netliği bunun okumasını kolaylaştırdı

Ama neden bunların ayrı panolar olduğunu düşünebilirsiniz?

belki aşağıdaki renderlar ve onunla uyumlu kullanılan grid yüzünden.

ARKA PLAN

Active or passive?

Bazıları izleyicilerin dikkatini dağıtmaması ve çizimlere odaklanmalarını sağlaması için tamamen beyazdan hoşlanır. Diğerleri onu gökyüzü gibi renderların bir parçası yapmayı severler ...

Yine, yeni başlayan biriyseniz, bir örneğe bakın, onu referans olarak alın ve benzer bir şey yapmaya çalışın. Yapamıyorsanız Daha deneyimli olana kadar beyaz yapın.

Odak noktası projenize olmalı

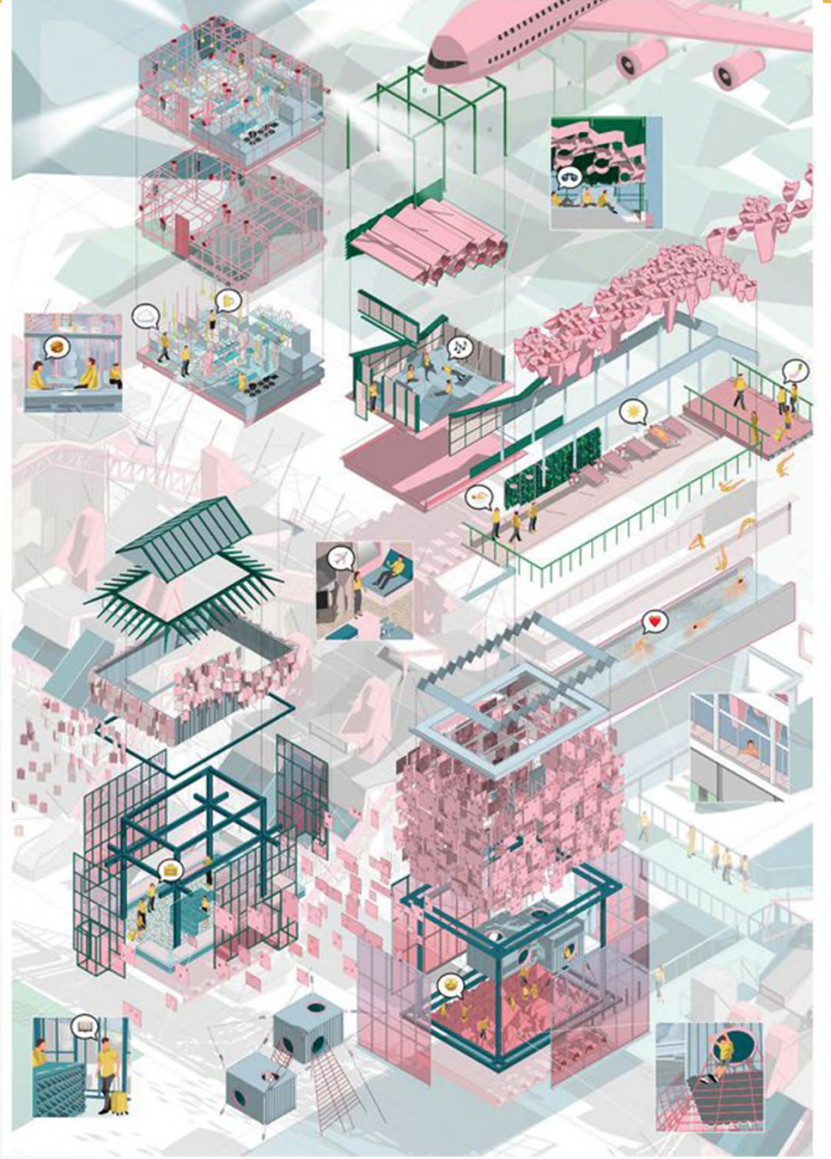
Boşluklardan veya beyaz arka plandan korkmayan, paftalarımız pizza değil her santimetrekaresini doldurmaya gerek yok



Credit: <https://tr.pinterest.com/pin/319403798579515380/>



Credit: <https://tr.pinterest.com/pin/482659285057808973/>



Credit: <https://tr.pinterest.com/pin/329959110199620884/>

Basit bir ızgara,
beyaz bir arkaplan
ama harika görünüyor
değil mi?

Yukardaki görselde arka
plan beyaz
olmadığını görüyoruz.
ama şeffaflığı fazla
onun için dikkat dağıtıcı
değil de tam tersi
görsellerin bağlamını
güçlendiriyor.